Modulo 2
Riassunto delle attività

ITALIANO SUBITO

Attività	Contenuti	Materiali
Mattino		
01	Programma	
02	Brevi presentazioni	una palla
03	Domino parlante	C2.1
04	I ragazzi si presentano	p. A2.1, ev. A1.1
05	Chat con Giulia, Carlo e Martina	pp. A2.2, A2.3, A2.4
06	Fase silenziosa	carta geografica
07	Gioco "Crisi d'identità"	pp. A2.5, A2.6 C2.2
Pomeriggio		
08	Canzone italiana	Modulo 1 Hit parade
09	Gioco dell'oca	p. A2.7 C2.3
10	Preparazione al quiz "Chi è?"	p. A2.8
11	Visione del video "Rispetto"	p. A2.9
12	Autovalutazione	carta geografica

A = materiale per gli allievi.
Per es. A1.1 = materiale allievi, modulo 1, pagina 1.

C= materiale per l'utilizzo in classe.
Per es. C1.1 = materiale classe, modulo 1, prima attività.

N = (slide) navigatore.
Per es. N1.1 = navigatore, modulo 1, slide 1.

I = materiale per l'insegnante.

Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana
SUPSI
Osservatorio Linguistico della Svizzera Italiana

Modulo 2
Istruzioni per l'insegnante

ITALIANO SUBITO

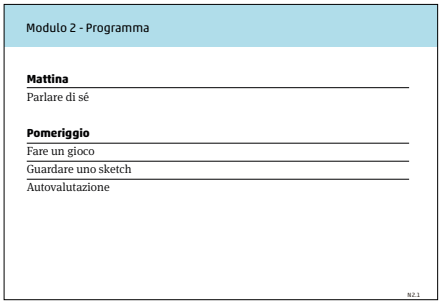
MATTINO

Dotazione dell'aula:
computer (con collegamento a internet) e proiettore.
Se non è disponibile un collegamento internet in classe, i file multimodali si possono scaricare.

Predisposizione dell'aula:
- preparare un computer collegandosi a www.italianosubito.ch seguendo il percorso Kit, Risorse online
- aprire il Navigatore N2 e proiettare la prima slide
- banchi disposti a isole da 4-6 allievi (a seconda dello spazio a disposizione)
- su ogni isola: un dizionario bilingue
- su una parete: i poster "Colori" e "Numeri"

Materiale supplementare:
una palla, piccoli premi (cioccolatini…), gomma adesiva

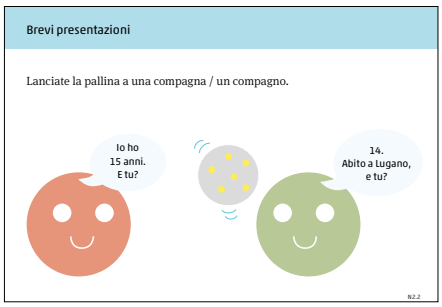
Slide N2.1



1. Programma (2')

- presentare il programma
- eventualmente fissare alcune parole chiave (*fare*, *gioco*, *guardare*, *oggi*)

Slide N2.2

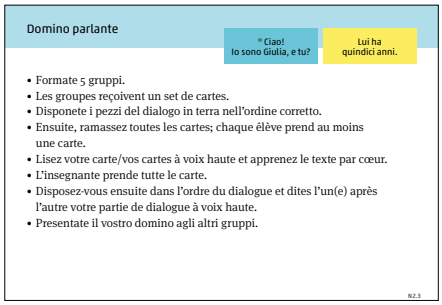


2. Brevi presentazioni (10')

- lanciare la palla ad un/a A. dicendo "Ciao, io sono … e tu?" – "Mi chiamo … ."
- far girare la palla in classe facendo riprodurre le strutture di domanda e risposta nell'illustrazione sulla slide
- sollecitare gli A. a usare tutto il repertorio di domande/risposte del modulo precedente

---

Slide N2.3

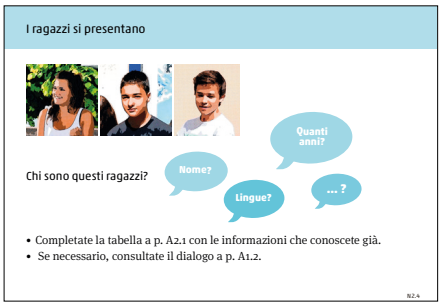


3. Domino parlante (30')

- suddividere la classe in 5 gruppi
- i gruppi si distribuiscono nell'aula
- consegnare a ogni gruppo un mazzo di schedine con spezzoni di dialogo C2.1 spiegando agli A. che l'inizio di ogni dialogo è contrassegnato con un asterisco
- gli A. dispongono le schedine per terra nell'ordine corretto del dialogo
- fare scegliere e imparare a memoria una parte di dialogo a ogni A.
- ritirare le schedine
- monitorare gli A. nella ricostruzione orale del dialogo
- verificare il lavoro in classe facendo presentare i dialoghi
- ridistribuire le schedine fra i gruppi e ricominciare da capo

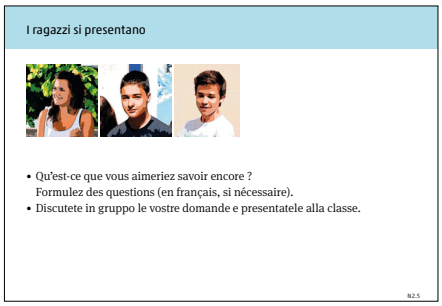
Slide N2.4

4. I ragazzi si presentano (50')



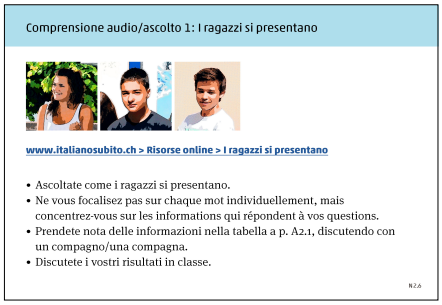
- mostrare le foto di Carlo, Giulia e Fabien e chiedere agli A. quali di questi ragazzi riconoscono
- fare inserire nella tabella a p. A2.1 le informazioni che hanno già a disposizione su Giulia e Carlo, se necessario consultando il dialogo plurilingue a p. A1.2, dove trovano informazioni su domicilio, età e lingua di Giulia e Carlo

Slide N2.5



- se possibile, far formulare in italiano le domande che possono recuperare da p. A2.1; se hanno domande diverse farle formulare in L1
- elencare le domande degli A. sulla lavagna

Slide N2.6



- informare gli A. che ascolteranno le presentazioni dei tre ragazzi
- avvisare gli A. che i ragazzi nel video parleranno velocemente
- incoraggiare gli A.: l'obiettivo del primo ascolto non è di capire tutto, ma di captare soltanto alcune informazioni
- lasciare il tempo agli A., tra una presentazione e l'altra, di scrivere nella tabella le informazioni che hanno capito, eventualmente consultando il vicino/la vicina di banco
- discutere in classe le informazioni ricavate e completare la tabella con le informazioni raccolte dai compagni (non è necessario a questo punto aver completato tutta la tabella)

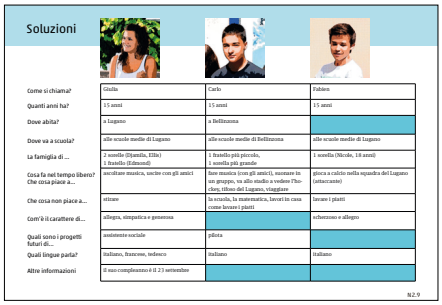
Slide N2.7

- prima del secondo ascolto chiedere agli A. di individuare le informazioni ancora mancanti, così da facilitare un ascolto più mirato
- durante il secondo ascolto fare completare la tabella

Slide N2.8

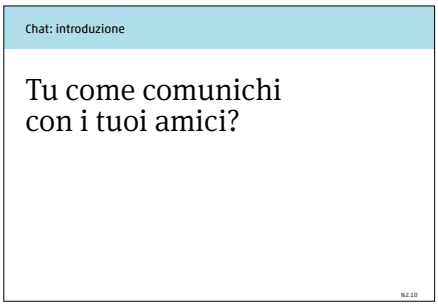
- far completare agli A. la tabella a coppie scambiandosi eventuali informazioni mancanti, formulando le domande in italiano

Slide N2.9



- verificare le soluzioni in classe

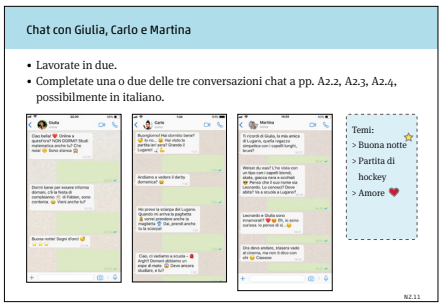
Slide N2.10



5. Chat con Giulia, Carlo e Martina (33')

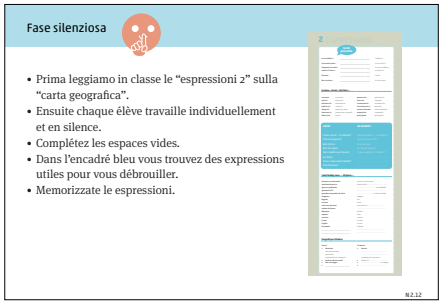
- in L1, chiedere agli A. come comunicano con i loro amici: messaggini, telefono, email, chat, social network (facebook, instagram, snapchat, ...), ecc.
- elencare queste modalità di comunicazione alla lavagna e tradurle in italiano: si scoprirà che praticamente tutte queste denominazioni sono uguali in italiano e in francese

Slide N2.11



- quest'attività mira soprattutto alla comprensione della chat, perciò gli interventi degli A. possono anche avvenire in L1
- commentare in classe le illustrazioni delle pp. A2.2, A2.3 e A2.4 contenenti i tre estratti di chat
- a coppie, far partecipare gli A. a una o due delle tre chat
- sollecitare gli A. a usare il dizionario bilingue e/o la carta geografica
- monitorare il lavoro ed eventualmente commentare le chat

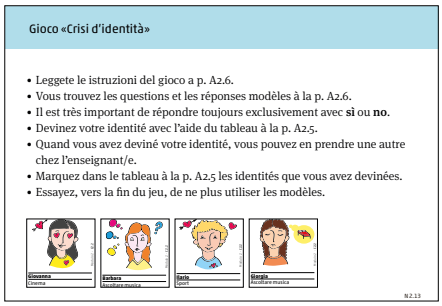
Slide N2.12



6. Fase silenziosa (20')

- leggere in classe le "espressioni 2" sulla carta geografica e spiegare la funzione della casella azzurra (espressioni utili in caso di problemi di comunicazione e di interazione in classe)
- chiedere agli A. di scrivere le informazioni su di loro sotto "Io mi presento" e di completare tutti gli spazi
- fornire aiuto in caso di difficoltà ad esprimersi

Slide N2.13



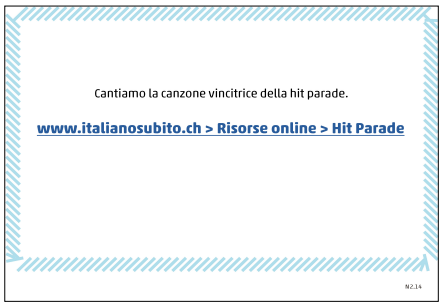
7. Gioco “Crisi d’identità” (35’)

Quest’attività è molto divertente ma richiede una certa disciplina della classe.

- far leggere agli A. le istruzioni del gioco “crisi d’identità” a p. A2.6 oppure spiegarle a voce e accertarsi della comprensione delle regole facendole ripetere a un A.
- con la gomma adesiva fissare sulla fronte di ogni A. un cartellino C2.2 con l’immagine di una persona
- fare partire una musica e far girare gli A. tenendo in mano le pp. A2.5 e A2.6
- fermare la musica. Solo mentre la musica è ferma, gli A. vicendevolmente fanno le domande a p. A2.6 alla persona più vicina. Così cercano di scoprire la propria identità che deve corrispondere a uno dei personaggi a p. A2.5
- fare ripartire la musica dopo ca. 30 secondi
- quando un A. ha indovinato la sua identità consegnargli/le un altro cartellino
- inizialmente permettere agli A. di scoprire una o due identità con le domande modello
- in un secondo momento farli procedere senza aiuti, chiedendogli di lasciare p. A2.6 sul loro banco e di tenere solo p. A2.5
- alla fine del gioco consegnare un premio all’ A./agli A. che ha/hanno indovinato il maggior numero di identità

Nota sull’organizzazione del gioco:
L’I. può affidare il conteggio dei punti agli A. e ogni A. tiene conto del proprio punteggio contrassegnando le identità indovinate alla p. A2.5. Altrimenti l’I. può tener conto dei punteggi assegnando all’A. un punto ogni volta che cambia cartellino. Il cambio cartellino può avvenire solo quando va la musica, ossia quando il gioco è fermo.

Slide N2.14



8. Canzone italiana (5’)

Attività supplementare che può essere utilizzata anche come apertura del pomeriggio a seconda del tempo a disposizione

- scegliere una canzone dalla hit parade italiana o un’altra canzone a scelta
- cantare la canzone in classe utilizzando il testo della canzone della hit parade nel navigatore N1 o, se si sceglie un’altra canzone, cercare il testo in internet e proiettarlo

POMERIGGIO

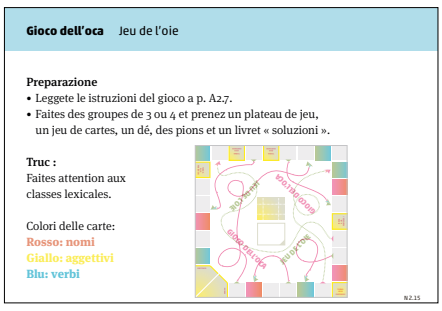
Preparazione:
- aprire il Navigatore a N2.14, se non è disponibile una connessione internet, scaricare lo sketch “Rispetto”

www.italianosubito.ch seguendo il percorso > Kit > Risorse >...

Materiale supplementare:
- 6-7 dadi, pedine (una per ogni A.), ev. piccoli premi (cioccolatini...)

Per il gioco dell’oca: decidere se includere le carte supplementari **(livello+)** con le domande più difficili. Queste carte sono contraddistinte da una striscia bianca.

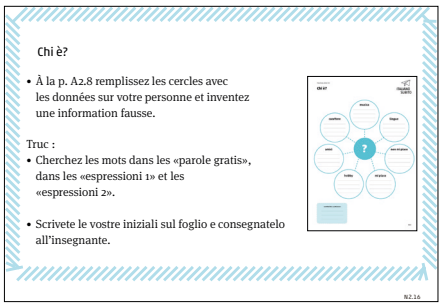
Slide N2.15



9. Gioco dell’oca (35’)

- formare gruppi di 3-4 A.
- consegnare ad ogni gruppo un piano gioco C2.3, un mazzo di carte C2.3, un dado e il libretto delle soluzioni C2.3
- distribuire una pedina ad ogni A.
- evidenziare la funzione dei colori delle carte che corrispondono alle classi lessicali delle parole gratis
- dare agli A. il tempo per leggere le istruzioni a p. A2.7 o, se necessario, spiegare le regole a voce, verificare la comprensione facendole ripetere a un A.
- dare avvio al gioco
- monitorare gli A. durante il gioco dell’oca e far consultare le soluzioni quando non si trovano d’accordo su una risposta

Slide N2.16



10. Preparazione al quiz "Chi è?" (15') (Il quiz vero e proprio si svolgerà nel modulo 3)

Dal punto di vista della difficoltà quest'attività è adatta a tutti gli A., ma se il tempo non è sufficiente, si consiglia di rinviarla eventualmente al modulo 3.

- far prendere agli A. la p. A2.8 intitolata "Chi è?" e farla completare con le indicazioni sulla propria persona consultando, se necessario, le "espressioni 1 e 2", le "parole gratis" e il dizionario bilingue
- chiedere agli A. di inserire un'informazione sbagliata/inventata
- monitorare gli A. durante questo lavoro individuale
- fare scrivere le iniziali sul foglio e raccogliere tutte le p. A2.8 completate

Slide N2.17

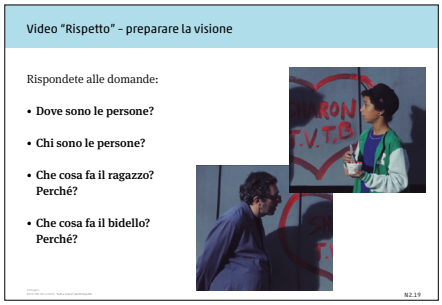
11. Visione del video "Rispetto" (30')

- annunciare agli A. la visione del video "Rispetto"

Slide N2.18

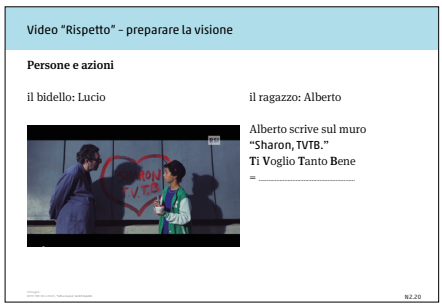
- mostrare i primi 38 secondi dello sketch (senza audio)
  Il video va riprodotto con un Browser che non sia Firefox o Google Chrome (indicazione valida solo per la versione breve)

Slide N2.19



- fare rispondere alle domande sull'inizio del video, in italiano o in L1

Slide N2.20



- presentare brevemente i personaggi e le loro azioni
- introdurre le parole chiave (bidello, scrivere, muro)
- spiegare agli A. il significato dell'abbreviazione T.V.T.B.

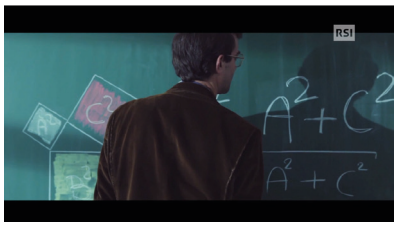
Slide N2.21

Il bidello Lucio prende Alberto per l'orecchio.

N2.21

- fare descrivere agli A., in francese, che cosa succede nell'immagine

Slide N2.22



Lezione di mate: Il (profes)sore di mate scrive sulla lavagna.

N2.22

- fare descrivere agli agli A., in francese, che cosa succede nell'immagine
- spiegare l'abbreviazione *sore* per *professore* nella Svizzera italiana

Slide N2.23

La ragazza: Sharon
Sharon è bella.

N2.23

- fare dire agli A. chi c'è nell'immagine

Slide N2.24

Il sore di chimica con la brioche alla crema in testa.

N2.24

- fare descrivere agli A., in francese, che cosa succede nell'immagine (se necessario spiegare che in italiano il termine *brioche* corrisponde al francese croissant, però è tipicamente dolce, con o senza ripieno)

Slide N2.25

Video "Rispetto" - Ipotesi

- Come continua la storia? Discutete in classe.

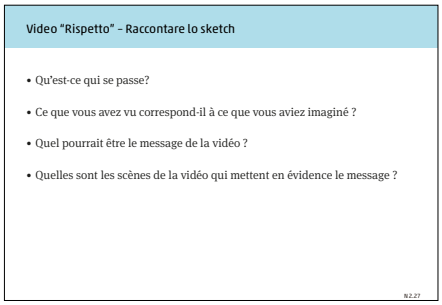
N2.25

- chiedere agli A. come potrebbe proseguire il video
- fare esporre agli A. in classe le loro aspettative su possibili trame

Slide N2.26

- mostrare l’intero video con l’audio

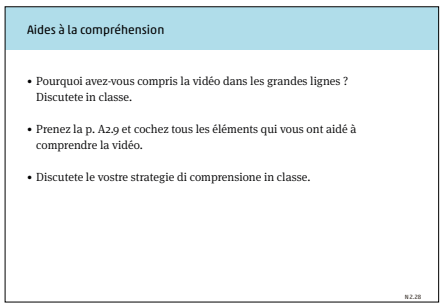
Slide N2.27



- far raccontare agli A. che cosa succede nel video
- chiedere agli A. se la trama del video corrisponde alle loro aspettative
- fare individuare alla classe il messaggio del video
- chiedere agli A. di spiegare le ragioni della loro ipotesi sul messaggio, p.es. individuando in classe le azioni caratterizzate dalla mancanza di rispetto e raccogliere le proposte sulla lavagna (se necessario in L1)

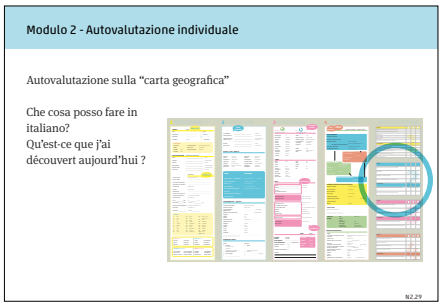
> fare confusione in aula
> arrivare in ritardo
> lanciare brioche
> alzare la gonna con un righello
> incollare le cicche sotto il banco
> sporcare l’aula
> rispondere male al professore
> truccarsi in classe

Slide N2.28



- monitorare la discussione sugli elementi che hanno aiutato gli A. a capire il video
- fare completare individualmente la p. A2.9
- in conclusione discutere le strategie in classe

Slide N2.29

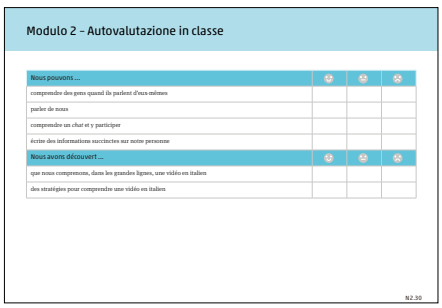


12. Autovalutazione (5’)

Autovalutazione individuale

- sulla carta geografica, far completare agli A. la tabella riferita al modulo

Slide N2.30

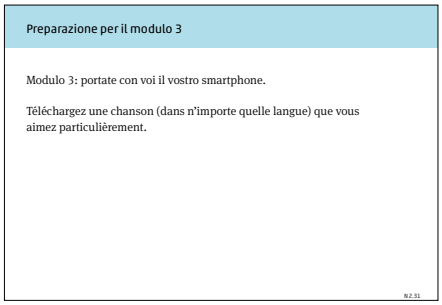


Autovalutazione di classe

- in classe fare il conteggio degli smiley per ogni competenza acquisita e per ogni scoperta fatta
- eventualmente annotare i conteggi alla lavagna e fare un breve bilancio per ogni competenza/scoperta

Quest’attività finale permette di ottenere una statistica del raggiungimento degli obiettivi da parte di tutta la classe

Slide N2.31



Preparazione per il modulo 3

- chiedere agli A. di portare il telefonino per il modulo successivo.
- se non è disponibile la connessione wireless nell'aula, chiedere agli A. di salvare sul telefonino una loro canzone preferita (in qualsiasi lingua)

PREPARATIVI PER IL MODULO 3

attività 4 "fare un acquisto"
acquistare una bibita a persona, barrette di cereali, merendine, mele, frutta di stagione

attività 7 "degustazione"
preparare in piccoli contenitori i seguenti alimenti: zucchero, acqua, limone, sale, nutella, ketchup piccante (è importante che sia piccante per includere la parola *piccante*, in alternativa si possono usare il pepe o chips piccanti) e yogurt naturale , una benda per gli occhi

attività 9 "creare un testo di canzone"
strumenti a percussione, se disponibili